

BRESCIA  
PROGETTO XIT BRESCIA  
AUTUNNO 2022



*XIT BRESCIA N.02* –  
*Officina Identità*  
24 – 25 SETTEMBRE

*XIT BRESCIA N.03* –  
*Uno.Cinque°*  
08, 22 OTTOBRE  
05, 13 NOVEMBRE

INDICE

1. *Il progetto Xit Brescia*
2. *Breve descrizione Xit Brescia N.02 e Xit Brescia N.03*
3. *Line Culture e associazioni*
4. *Xit Brescia N.02 + palinsesto*
5. *Xit Brescia N.03 + palinsesto*



## 1. Il progetto Xit Brescia

Con il progetto Xit Line Culture si propone di supportare una co-progettazione dal basso finalizzata alla trasformazione degli spazi urbani e peri-urbani in spazi ibridi socio-culturali attraverso la creazione di *nuovi immaginari*. In questo modo Xit favorisce e supporta la *partecipazione attiva delle Generazioni Y e Z* alla vita culturale della città, tramite lo sviluppo di un palinsesto di attività socio-culturali pensato e realizzato per le abitanti del presente e del futuro. Per fare ciò Line Culture ha identificato:

- *Le biblioteche* come spazi da valorizzare in spazi-ibridi socio-culturali;
- *Le Associazioni e i collettivi under 30* come attori strategici per una co-progettazione dal basso;
- *I consigli di quartiere* come attori di riferimento per un intervento che tenga conto delle caratteristiche specifiche del territorio di riferimento;
- *Esperti in Rigenerazione Urbana* e innovazione sociale in qualità di comitato tecnico scientifico a supporto delle attività di co-progettazione

In relazione alle pratiche progettuali riguardanti le attori identificate, grazie al progetto Xit è stato possibile intercettare due principali tendenze:

### *Top Down*

Le istituzioni cittadine, in particolar modo in ambito culturale, cercano di coinvolgere le generazioni Y e Z nelle attività proposte.

### *Bottom Up*

Le associazioni under30, collettivi artistici, gruppi informali di giovane cittadine cercano un riconoscimento istituzionale e una considerazione al di fuori della formalizzazione giuridica specifica.

Il progetto Xit mira quindi a coinvolgere a pieno queste due prospettive, rendendo la direzione progettuale convergente ed innestare quindi una pianificazione aperta e partecipata dei nuovi spazi urbani e peri-urbani. In tal senso, Line Culture si pone come spazio di mediazione tra differenti processi e attitudini progettuali, facilitando le connessioni tra le differenti attori che operano sul territorio cittadino. Tale postura è legata a una comprensione della produzione culturale come pratica attiva per la riattivazione degli spazi quotidiani della città.



## 2. *Eventi Xit Brescia N.02 e Xit Brescia N.03*

*XIT BRESCIA N.02 - Officina Identità XIT BRESCIA N.03 - Uno.Cinque*° sono due eventi curati dall'associazione culturale Line Culture e organizzati da Associazione Axos e Big Tree Studio, Cuspide, Echo Raffiche e M.A.D. ( Musica Arte Danza) in collaborazione con le biblioteche di Villaggio Sereno e UAU (Case del Sole).

A partire dalla co-progettazione realizzata durante *XIT BRESCIA N.01- Nuovi Immaginari* (10-11-12 giugno 2022) , Line Culture ha curato la coprogettazione con le associazioni under 30 del territorio bresciano, una serie di interventi nei quartieri cittadini. I primi due interventi avranno luogo nelle Biblioteche di Sereno e Uau, ai quali seguiranno gli interventi durante l'anno di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023.

Obiettivo comune è il miglioramento della vivibilità degli spazi urbani, in particolar modo per le generazioni Y e Z e contribuire alla trasformazione degli spazi delle biblioteche.

I programmi di *XIT BRESCIA N.02 - Officina Identità XIT BRESCIA N.03 - Uno.Cinque*° prevedono ulteriori iniziative rivolte alla cittadinanza per ripristinare un senso di appartenenza legato allo spazio delle biblioteche come spazio culturale e sociale e quindi spazio pubblico. Le due tematiche si collocano a pieno nella contemporaneità. Ambiente e Identità sono infatti al centro del dibattito socio-culturale e politico del nostro tempo. Importante quindi, creare spazi di confronto e contesti di approfondimento in grado di astenersi da un giudizio morale, ma al tempo stesso capaci di fornire dispositivi concettuali e strumenti per comprendere il nostro tempo.

Questa volontà si traduce nella variegata offerta presentata dalle associazioni Axos, Cuspide, Echo Raffiche e M.A.D. che proprio a partire dalle esigenze delle biblioteche, hanno costruito una programmazione attenta, inclusiva e articolata.



*Le associazioni*



### 3. Le associazioni

#### LINE CULTURE

Line Culture è un'associazione culturale che utilizza il lavoro artistico come catalizzatore di innovazione sociale. I progetti di Line Culture sono ispirati dalla stessa visione di un mondo (com)mosso dall'arte, che riconosce l'importanza dell'arte e il valore della cultura come motore per l'innovazione sociale. Il percorso formativo e di studio di ciascuno di noi ci ha permesso di acquisire competenze e specialismi su aree professionali più disparate.

La "cultura del fare", peculiarità del territorio in cui siamo nati e cresciuti, ci ha motivati a sperimentare e strutturare la nostra capacità di fare rete, di essere comunità virtuale internazionale, che coltiva il sogno di potersi sperimentare con percorsi interdisciplinari in progetti di ampio respiro, che ambiscono a rimotivare e rigenerare territori urbani e peri-urbani, collaborando con le istituzioni pubbliche e private locali, con le realtà associative impegnate a livello nazionale e internazionale, con con esperte ricercatore e professioniste impegnate in pratiche di rigenerazione urbana.

Line Culture ha come scopo:

→ la creazione di opportunità di relazione per artiste e creative a livello nazionale e internazionale

→ la promozione di realtà artistiche e culturali sul territorio nazionale e negli spazi virtuali, con un pubblico transnazionale;

→ incentivare la partecipazione attiva delle giovani e generare consapevolezza sulle possibilità che hanno di incidere a livello economico, sociale ed ambientale sul territorio nazionale attraverso la cultura.

#### AXOS

L'associazione Axos nasce per organizzare e promuovere eventi musicali e culturali, favorendo la collaborazione tra giovani realtà artistiche e culturali del territorio, e l'accessibilità ad attrezzatura tecnica per le rappresentazioni. Festival, concerti ed altre forme di spettacolo ci permettono di realizzare esperienze formative e ricreative; grazie al continuo dialogo con istituzioni ed enti locali creiamo mezzi per diffondere valori artistici, umani e di servizio a



chi partecipa, ascolta e lavora con noi.

## CUSPIDE

Cuspide è un'associazione culturale bresciana attiva nell'ambito artistico ed in particolar modo nell'organizzazione e curatela di mostre ed eventi culturali. Il gruppo è composto da 6 giovani studente universitare con competenze e conoscenze che includono la grafica, la psicologia, la storia dell'arte e la gestione di attività culturali. Nel novembre 2021, il collettivo ha inaugurato la mostra "Untold Stories" per presentare a Brescia i lavori del fotografo Muhammed Muheisen, due volte premio Pulitzer.

## ECHO RAFFICHE

Echo Raffiche nasce nel 2020 come progetto autonomo, fruibile da tutti, che rivendica il diritto delle giovani di esprimersi liberamente. L'iniziativa mantiene uno spazio online di approfondimento su temi di letteratura, di arte, di psicologia, di politica internazionale e di società. Echo Raffiche non si limita a riportare notizie e questioni in modo asettico ma sfrutta questo magazine per sbilanciarci. Il progetto utilizza un registro linguistico accessibile a tuttè, arricchendo gli articoli con illustrazioni e fotografie, in parte realizzati dall'associazione stessa.

## M.A.D. (MUSICA ARTE DANZA)

Progetto nato in seno all'associazione Alchimia, organizza eventi durante i quali giovani artiste hanno l'opportunità di esibirsi e mostrare le proprie capacità senza distinzione di genere, disciplina, stile o formazione, al fine di rivalutare la scena culturale bresciana mantenendo il focus sulla musica, sull'arte e sulla danza.



*XIT BRESCIA N.02*



## 4. XIT BRESCIA N.02 - *Officina Identità*

SABATO 24 E DOMENICA 25 SETTEMBRE (DALLE ORE 18.00 ALLE ORE 24.00) @ BIBLIOTECA SERENO

→ A cura di Cuspide e Axos

*Officina Identità* è un evento organizzato da Cuspide e Axos a cura di Line Culture presso la Biblioteca Sereno, nei giorni 24-25 settembre 2022. Il suo fine ultimo è la valorizzazione dello spazio della biblioteca come luogo di incontro e condivisione, per andare a coinvolgere in particolar modo le generazioni Y e Z. Il programma prevede un intervento di live painting sulle facciate dell'edificio, accompagnato da un aperitivo offerto in una delle due serate da Pasticceria LieVita e l'esibizione di tre artiste musicali. Durante la prima serata, il servizio di prestito bibliotecario rimarrà attivo e le partecipanti potranno incontrare le bibliotecarie e confrontarsi per ricevere consigli di lettura personalizzati e parlare della loro esperienza in biblioteca. L'intervento del Live Painting - operato dall'associazione True Quality - toccherà la tematica della biblioteca come luogo di aggregazione, di incontro e di indagine di se stessi e della propria identità tramite l'approccio alla cultura e all'incontro con l'altro che questi luoghi possono permettere.

Il tema dell'identità sarà inoltre indagato in ambito letterario grazie all'intervento di Irene Spini, autrice e ghostwriter bresciana che, attraverso la sua esperienza, proporrà un focus sulla costruzione dell'identità di personaggi letterari, nonché sul fenomeno del ghostwriting.

Infine la proposta cinematografica - che vedrà il coinvolgimento diretto del Cinema Sereno e di Leonardo Loraschi, direttore artistico di Brixia Film Festival - approfondirà la tematica nell'ambito del mondo lavorativo, passaggio delicato e fondamentale per le generazioni prese in considerazione, andando a proporre un film che possa suscitare un momento di riflessione e discussione collettiva.



*Palinsesto*



## *SABATO 24 SETTEMBRE*

18:00 - 22:30 intervento di Live Painting - True Quality  
18:15 - 20:00 esibizione live - Eyesbequiet  
20:00 - 20:30 presentazione del progetto a cura di Line Culture,  
Cuspide, Axos  
20:30 - 22:30 esibizione live - Goiabada

## *DOMENICA 25 SETTEMBRE*

18:00 - 20:30 intervento di Live Painting - True Quality  
18:15 - 19:45 esibizione live - Free Jazz  
19:45 - 20:30 *Uno nessuno e qualcun altro: l'identità e l'autore* - a  
cura di Irene Spini, autrice e ghost writer  
21:00 - 21:15 *I tutto fare* - presentazione a cura di Leonardo  
Loraschi, direttore artistico Brixia Film Festival -  
*presso Cinema Sereno*  
21:15 - 23:00 *I tutto fare* - fruizione film e discussione - *presso*  
*Cinema Sereno*



*XIT BRESCIA N.03*



## 4. XIT BRESCIA N.03 - Uno.Cinque°

SABATO 8 OTTOBRE (DALLE ORE 18.00 ALLE ORE 24.00)  
@ BIBLIOTECA UAU

→ A cura di Echo Raffiche e M.A.D.

A seguito dell'invito di Line Culture, Echo Raffiche e M.A.D. hanno avviato un lavoro di coprogettazione atto a contribuire alla progressiva trasformazione della biblioteca UAU di via Milano in un vero e proprio spazio socioculturale catalizzatore degli interessi delle giovani.

Scopo primario dell'evento è dare voce e centralità al pensiero delle generazioni Y e Z, tanto ignorate quanto ad oggi fortemente coinvolte nella questione climatica.

Ascoltare, pensare in modo critico, discutere e comunicare in modo efficace sono requisiti necessari per poter essere protagonisti attivi in un mondo descritto come in costante "crisi". L'intento è partire dalla crisi che più tocca le generazioni Y e Z e rileggerla nell'ottica di un'azione sia locale sia globale insieme ad esperti.

Il contesto già informale e 'pop' della UAU permette un'ulteriore riformulazione della tradizionale definizione di 'biblioteca' in hub creativo, interculturale e cross generazionale.

Questi obiettivi sono perseguiti attraverso la creazione di uno spazio di espressione libera nella forma e autonoma nel pensiero, con particolare attenzione sul tema della comunicazione digitale.

All'associazione culturale M.A.D. viene affidato il compito di progettare l'evento inaugurale dell'intervento che si prefigge di rispondere ad una semplice domanda: in questo periodo di emergenza climatica, cosa possiamo fare nel concreto per migliorare la situazione?". A rispondere a questa domanda saranno esperti dell'ambito di riferimento che discuteranno dell'argomento: Fridays For Future Brescia, Luca Perri e Serena Giacomini. Queste figure non solo saranno in grado di creare un dialogo appassionante e coinvolgente, ma forniranno degli strumenti pratici e dei chiarimenti molto utili a chiunque decida di partecipare all'evento. A seguire ci sarà un momento di intrattenimento con musica dal vivo, che vedrà come protagonisti Jack Merigo e Andrea Butturini. La serata sarà accompagnata da un aperitivo a buffet offerto da Laboratorio Lanzani.

Durante l'evento sarà inoltre possibile visitare la mostra *PERIFERIA AL CENTRO!* curata da Alessia Iotti - in arte Alterales - e frutto di laboratori artistici all'interno di tre comunità di Via Milano. Alessia pone l'attenzione sul rapporto tra giustizia ambientale e giustizia sociale con la volontà di dare l'occasione di raccontarsi, attraverso il linguaggio dell'arte, a chi di solito resta ai margini della vita cittadina.





La mostra e l'evento inaugurale saranno preceduti da una passeggiata guidata alla scoperta dei luoghi della comunità di Via Milano e delle opere protagoniste dei workshop. Questa terminerà alla sede della biblioteca UAU nell'orario dell'inizio delle attività in programma.

Echo Raffiche organizza tre pomeriggi di attività collettiva aperti a ragazze tra i 16 e i 20 anni, in collaborazione con tre diverse divulgatore e attiviste e con un illustratore che accompagnerà le partecipanti nella comunicazione grafica delle loro idee.

Ogni giornata sarà divisa in due parti: un primo dibattito con le esperte e un successivo workshop atto a costruire nuovi format efficaci per comunicare la crisi ambientale, sia online che offline. Il centro della discussione sarà: *Come comunicare la crisi climatica insieme alla Generazione Z?*

→ *online*, strutturando forme di digital storytelling, ovvero una comunicazione innovativa (in quanto digitale) ed interattiva (in quanto orizzontale). Questo contenuto si adatta particolarmente a un'attività locale che vuole avere un'eco globale. Gli outputs propri del digital storytelling, che troveranno posto fisso sul sito e/o sulla pagina Instagram di Echo Raffiche, saranno slogan, infografiche, illustrazioni, e brevi testi scritti;

→ *offline*, producendo un manifesto programmatico ad alto impatto visivo, da affiggere nelle vie di Brescia, partendo da Via Milano, per risvegliare la coscienza di una città che si riscopre ecologica.

Il primo workshop, (22-10-2022) tenuto da Amedeo Cavalleri di Zeroco2, si propone di sviluppare le competenze comunicative delle partecipanti simulando l'attività di una redazione e di un ufficio stampa, con particolare attenzione su format multimediali per una comunicazione ad alto impatto. Analizzare fonti, selezionare informazioni in maniera critica, riportare creativamente le notizie: grazie all'impiego di simulazioni guidate le partecipanti verranno seguiti nella creazione di ipotetici contenuti giornalistici.

Il secondo workshop, (5-11-2022) tenuto da un rappresentante di XRBrescia, parlerà della struttura, dei principi e degli obiettivi di una forma di attivismo locale e proattivo; verranno proposte attraverso attività interattive delle brevi formazioni sul tema della non-violenza, della disobbedienza civile, e delle culture rigenerative.

Il terzo workshop, (13-11-2022) tenuto da Alessandra Zanini, dietista, affronterà la fondamentale correlazione che esiste



tra crisi climatica, inquinamento e alimentazione. Parlerà di alimentazione sostenibile, perché quello che ogni giorno scegliamo di mangiare ha un impatto significativo sul nostro pianeta e sul nostro futuro.

---

### *SABATO 8 OTTOBRE*

- 17:00 - 18:00 Passeggiata guidata
- 18:00 Apertura cancelli + apertura aperitivo
- 18:30 - 19:15 Presentazione del progetto a cura di Line Culture, M.A.D., Echo Raffiche
- 19:15 - 20:00 introduzione alla tematica ambientale - Fridays For Future Brescia
- 20:00 - 20:45 Intervento di public speaking a cura di Luca Perri - astrofisico dell'Istituto Nazionale di Astrofisica INAF e Coordinatore scientifico di Bergamo Scienza - e Serena Giacomini - climatologa, divulgatrice e Presidente di Italian Climate Network.
- 20:45 - 21:00 Presentazione workshop - Echo Raffiche
- 21:00 - 21:30 Inaugurazione mostra PERIFERIA AL CENTRO! a cura di Alterales, attivista per il clima e illustratrice
- 21:30 - 22:15 Esibizione live - Jack Merigo
- 22:15 - 23:15 Esibizione live - Andrea Butturini
- 23:15 - 00:00 Jam session



---

Organizzato da



**BIG TREE STUDIO** collettivo **CUSPIDE**



**Echo  
Raffiche**



---

A cura di

**culture** **INE**

---

Con il sostegno di



Fondazione  
**ASM**  
Gruppo a2a



**CASSA PADANA**  
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO

**LIEVITA**  
LA PASTICCERIA SULLA QUINTA

LABORATORIOLANZANI

